

# PROFESSIONAL EDITOR *DIPLOMA*



## Professional Editor Diploma

يعتبر المونتير أو محرر الفيديو جزءاً من فريق «ما بعد الإنتاج» الذي يضم المواد التي سجلتها الكاميرا وأطقم الصوت معاً ويضيف أي تأثيرات إضافية. ويستطيع المونتير العمل في مشاريع الأفلام الروائية والبرامج التلفزيونية و مقاطع الفيديو الخاصة بالشركات والإعلانات التجارية ومقاطع الفيديو الموسيقية.



### الفئة المستهدفة

الأشخاص المهتمين بمجال المونتاج .  
الأشخاص الذين يعملون بالفعل في المجال ويرغبون في تحسين قدراتهم ومهاراتهم .

E3MEL BUSINESS ACADEMY

### اسلوب الدراسة :

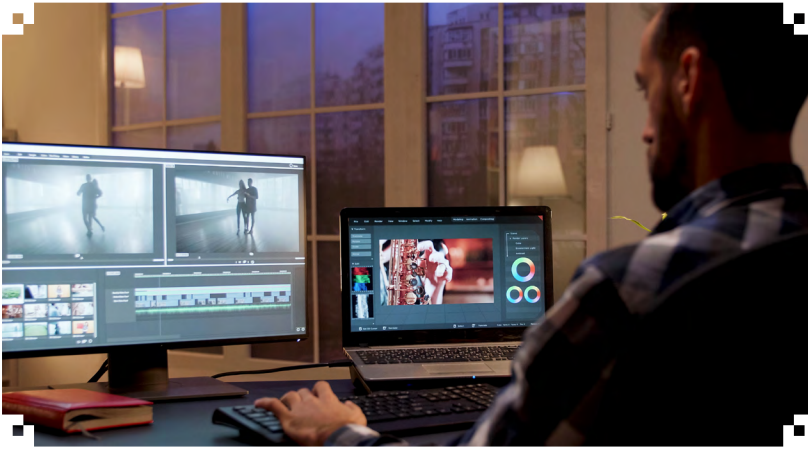
الدراسة عن طريق الحضور بشكل live online مع المحاضر من خلال تطبيق ZOOM أو أي تطبيقات أخرى ويتم من خلاله التفاعل مع المحاضر بشكل مباشر صوت وصورة ومشاهدة البرامج التي يقوم بالتطبيق والتدريب عليها خطوة بخطوة ، وأيضاً إمكانية رفع وإرسال الملفات Homework - Assignments بين المتدربين والمحاضر والمحادثات الجماعية ، وإمكانية عرض ال Task من المتدرب للمحاضر لمراجعتها وتصحيحه وذكر الملاحظات بالإضافة إلى إنه يتم عمل جروب دراسي على Whats app بين المتدربين وإدارة التدريب للتفاعل والتواصل مع إدارة التدريب بشكل مباشر وسريع في كل ما يتعلق بالدورة بالإضافة اننا بنوفر للمتدرب المحاضرات السابقة أو التي تحتاج إلى مراجعة مرة أخرى عن طريق مشاهدة الفيديو المسجل للمحاضرة وذلك بعد انتهاء المحاضرة بـ 24 ساعة فقط وفى نهاية الكورس يتم إرسال شهادة الحضور على الايميل

## نظام الدراسة :

مدة المحاضرة : 3 ساعات  
عدد أيام الدراسة : يومان أو ثلاثة فى  
الأسبوع

## متطلبات الدراسة :

لا يوجد متطلبات للدراسة سوى القدرة  
على التعامل مع الحاسب التلي ونظام  
تشغيل ويندوز



### **COURSE NAME**

### **DURATION**

**ADOBE PREMIERE PRO**

**33**

**DAVINCI RESOLVE**

**30**

**ADOBE AFTER EFFECTS FUNDAMENTAL**

**18**

**ADOBE PHOTOSHOP FOR EDITING**

**6**

**ADOBE AUDITION**

**6**

**FINAL PROJECT**

**6**

**TOTAL**

**99**



## ماذا ستتعلم فى هذه الدبلومة ؟

### Premiere Pro

- ◇ Introduction to Editing Movies
- ◇ User Interface
- ◇ Setting up a project and sequence
- ◇ Importing Files
- ◇ Editing Workflow
- ◇ Marking and selecting the best takes from clips
- ◇ Editing clips into the Timeline
- ◇ Trimming, splitting, moving, and deleting clips
- ◇ Creating Animation
- ◇ Working with Effects and Transitions
- ◇ Editing Audio files
- ◇ Rendering



### Davinci Resolve

### Adobe After Effects Fundamental

- ◇ User Interface
- ◇ Importing files
- ◇ Building complex objects with Pre-compose
- ◇ Editing Videos
- ◇ Types of Key frames
- ◇ Using layers, masks, blend modes, and track mattes
- ◇ Working with Effects
- ◇ Parenting objects
- ◇ Title Animations
- ◇ Working with Shapes
- ◇ Using Key light for green-screen footage
- ◇ Using Expressions
- ◇ Creating 3D projects
- ◇ Working with Cameras and Lights
- ◇ Archiving projects
- ◇ Rendering



### Adobe Photoshop for Editing

- ◇ Us User Interface
- ◇ Setting up a file for Motion Graphics
- ◇ Working with Layers
- ◇ Layer Transforming
- ◇ Selection Tools
- ◇ Layer Styles
- ◇ Layer Mask and Clipping Mask
- ◇ Editing Text Layers
- ◇ Adjustments Layers

### Adobe Audition CC Core

- ◇ Audio terminology
- ◇ Working with sound files
- ◇ Working with Effects
- ◇ Cleaning up Audio Files
- ◇ Integration and output



أكاديمية  
إعمل  
بيزنس  
TM  
E3MEL BUSINESS ACADEMY

أكاديمية  
إعمل  
بизнес<sup>TM</sup>  
E3MEL BUSINESS ACADEMY

للإتصال بنا

دولى

27559800

من السعودية

920033973

من مصر

16342



[www.e3melbusiness.com](http://www.e3melbusiness.com)